

O Kamishibai como estratégia de trabalho colaborativo



1. As histórias Kamishibai podem ser feitas individualmente, a par (um ilustrador e um escritor), em pequenos grupos ou como um projecto de turma.
2. As fontes para o kamishibai criado por estudantes são ilimitadas: ideias originais, temas relacionados com o currículo, a releitura de uma história já existente ou algum evento da actualidade.
3. Os textos para as histórias Kamishibai não têm de ter um tamanho específico.
4. Algumas crianças preferem começar pelas ilustrações; outras, pelo texto; qualquer destas alternativas funciona bem.
5. Ao escrever o texto para uma história kamishibai, deve usar-se, sempre que possível, o discurso directo (diálogo). Se não souberem escrever, as crianças podem ditar ao adulto a história e os diálogos.
6. Peça às crianças que dividam o texto em secções e façam esboços para cada uma. Algumas crianças preferem trabalhar e completar as ilustrações antes do texto; qualquer destas alternativas funciona bem.
7. Verifique se os esboços coincidem com o texto. Releia e edite o texto. Se achar necessário, sugira que subdividam secções de texto, criando mais ilustrações. Trabalhe sobre as ilustrações finais.
8. Coloque os cartões ilustrados por ordem e escreva o número de cada cartão em sequência, na frente, no canto inferior esquerdo.
9. Coloque o texto do cartão ilustrado n.º 1 na parte de trás do último cartão ilustrado. Coloque o texto do cartão ilustrado n.º 2 na parte de trás do cartão n.º 1 e assim por diante.
10. Terminada esta etapa, cada grupo de alunos envolvidos tem a sua própria história kamishibai. Pode agora apresentá-la aos colegas.
Através deste processo, as crianças ganham proficiência e fluência oral e escrita.