

Projeto Salas de Aula Europeias no século XXI:
Enfrentar os desafios da era digital com inovação e criatividade

À EDUCAÇÃO NA ERA DIGITAL: ANÁLISE DE BOAS PRÁTICAS

21 de julho de 2016

Auditório2 | Fundação Calouste Gulbenkian



60
ANOS



Síntese

A Educação na Era Digital: Análise de Boas Práticas é o tema que vai estar em debate na Conferência que tem lugar no Auditório 2 da Fundação Calouste Gulbenkian, no dia 21 de julho, com o objetivo de promover a troca de ideias e de práticas no âmbito deste domínio e de acordo com o previsto no projeto que se passa a resumir.

O projeto *“Salas de Aula Europeias no século XXI: enfrentar os desafios da era digital com inovação e criatividade”* iniciou-se em 2014, com o apoio da Comissão Europeia, no âmbito do programa ERASMUS +. Para o seu desenvolvimento e operacionalização, foi estabelecida uma parceria com escolas de Espanha, Bulgária, Itália e Polónia, a Fundação Calouste Gulbenkian e a Promethean Ltd, sob a coordenação do Agrupamento de Escolas da Atouguia da Baleia.

A ideia do projeto e o seu objetivo global é o de reforçar as pontes digitais de comunicação em contexto educativo. Especificamente, tem como principais objetivos trocar experiências entre os diversos parceiros, desenvolver competências no uso de ferramentas digitais, produzir materiais pedagógicos e promover e disseminar boas práticas.

Como resultado do trabalho realizado no âmbito do projeto, é apresentado um “Notebook” acerca da utilização das tecnologias digitais em contexto educativo. Trata-se de um documento produzido em suporte digital, e que deve estar em constante atualização, baseado na experiência das entidades parceiras, nas seguintes temáticas:

- Sala de aula do futuro: criatividade e inovação;
- Eficácia da comunicação e dos processos de ensino/aprendizagem eficazes;
- A Internet e as ferramentas WEB na educação do século XXI;
- Literacia Digital de Alunos e Professores;
- Sala de aula do futuro: sistemas de avaliação de alunos;
- Pedagogia interativa: o uso de instrumentos educativos específicos.

Na actualidade, o formato digital é um domínio fundamental também na escola, sendo uma ponte incontornável entre o quotidiano dos alunos e as práticas educativas. Como consequência, os professores são confrontados com o desafio de se manterem atualizados e de desenvolverem as suas competência de inovação e criatividade aplicadas às suas práticas educativas.

Manter-se a par da constante evolução das dinâmicas das tecnologias da informação e da comunicação e usá-las adequadamente em contexto escolar, constitui um desafio que muitas escolas têm dificuldade em acompanhar. Este projeto pretende contribuir para que as escolas dêem uma resposta positiva a este desafio. Por um lado, envolve professores e alunos de diferentes contextos educativos europeus, com diversas formas de se relacionarem com tecnologias da informação e da comunicação. Por outro lado, contactando com diferentes tipologias de sala de aula, recolheram-se experiências de diferentes formas de lidar com os desafios acima mencionados. Por último, foram definidas e assumidas boas práticas que permitam criar dinâmicas facilitadoras de melhores performances nas salas de aula europeias do século XXI.

As salas de aula das sociedades atuais deverão ser capazes de continuar a estimular e envolver a comunidade educativa no processo de ensino/aprendizagem. Desenvolver competências, trocar boas práticas, construir novas dinâmicas de sala de aula num contexto tecnológico de informação e comunicação digitais permite, a alunos e professores, potenciar a necessária evolução em direção ao futuro dos espaços educativos.

Este projeto tem também uma dimensão de estímulo ao debate e consciencialização acerca das medidas e passos a encetar e/ou já dados em diferentes escolas acerca da temática em análise, considerando diferentes pontos de partida e diferentes contextos, soluções ou formas de lidar com problemas ou situações amiúde similares.

A natureza transversal dos objetivos deste projeto, tanto para alunos como para docentes, cria uma dimensão adicional de impacto para os resultados desejados, neste término do projeto.

O “Notebook” que agora se apresenta constitui-se não apenas como um produto final de um projeto, mas como uma oportunidade para se continuar o debate acerca do papel das tecnologias da informação enquanto recurso estratégico das salas de aula do século XXI, bem como para o desenvolvimento de competências e para a atualização e disseminação de boas-práticas.

Em simultâneo com a Conferência *A Educação na Era Digital: Análise de Boas Práticas*, que constitui também uma sessão de disseminação e debate, vai estar em funcionamento um *Ambiente Educativo Inovador*, perto do Auditório 2, para permitir o contacto de todos os participantes com esta realidade, o esclarecimento de dúvidas, a resposta a questões que permitam obter mais informação relativamente ao tema em apreço, bem como proporcionar a conversa com professores e alunos em contexto de trabalho, no referido espaço.